

*Workshop*  
*A Inquisição de Lisboa na nova plataforma*  
*digital: acesso e disponibilização*

12 de Novembro de 2009

**Público Alvo:**  
Público em geral

**Objectivos:**  
Apresentar o Projecto na sua globalidade e salientar em cada componente o valor acrescentado desta iniciativa para o grande público, nomeadamente: mais e melhores conteúdos; salvaguarda dos originais; rapidez e facilidade de acesso aos documentos.

**Participação:**  
Gratuita, mas sujeita a inscrição  
O número de inscrições será condicionado pela capacidade das instalações.  
Os participantes serão seleccionados por ordem de chegada das inscrições.

**Data de realização:**  
12 de Novembro de 2009

**Data limite das inscrições:**  
09 de Novembro de 2009



## PROGRAMA

### Workshop *A Inquisição de Lisboa na nova plataforma digital: acesso e disponibilização* 12 de Novembro de 2009

9.00h	Entrega da documentação e recepção dos participantes
9.30h	<b>Sessão de Abertura</b>
10.00h – 11.00h	<i>Inquisição de Lisboa online: Apresentação de um instrumento de descrição multinível.</i> Moderador : Fátima O`Ramos (DGARQ) Oradores: Maria Luísa Braga, Joaquim Machado, Cristina Camacho, Teresa Tremoceiro, Paulo Leme (DGARQ)
11.00h – 11.30h	<b>Pausa para café</b>
11.30h – 12.00h	<i>A Inquisição de Lisboa: Consolidar informação, salvaguardar Memórias</i> Orador: Catarina Figueiredo (DGARQ)
12.00h – 12.30h	<b>Debate</b>
	<b>Almoço livre</b>
14.00h – 16.00h	<b>Moderador: Pedro Penteado</b> (DGARQ) <i>As infra-estruturas informáticas</i> Orador: Jorge Serro (DGARQ) <i>Digitalização e disponibilização</i> Orador: Anabela Ribeiro (DGARQ) <i>O software de descrição e disponibilização de objectos digitais</i> Oradores: Joaquim Machado e José Miguel Magalhães (DGARQ) <i>Impacto da mudança</i> Orador: Paulo Tremoceiro (DGARQ)
16.00h – 16.30h	<b>Pausa para café</b>
16.30h – 17.00h	<i>Preservação digital</i> (Orador a indicar)
17.00h – 17.30h	<b>Debate</b>
17.30h – 18.00h	<b>Sessão de encerramento</b>